# John Steinbeck – O Myších a lidech

## Umělěcký text

### Analýza uměleckého textu

**I. část**

Zasazení výňatku do kontextu díla: úryvek je z poslední části díla, kdy George zastřelí Lennieho, aby ho ušetřil lynčování za škody, které způsobil.

Téma a motiv: George s Lenniem stojí u řeky. Lennie před chvílí těžce ublížil Curleyově ženě a čeká ho odpykání trestu. George ho ušetří utrpění a zastřelí ho.

Časoprostor: Kalifornie, 30. léta 20. století

Kompoziční výstavba: dílo je souvislý text členěný do odstavců s větami

Literární druh a žánr: prozaická, epická novela

**II. část**

Vypravěč: er-forma, vypravěč se neúčastní děje

Postavy: George: stará se o Lennieho, milý  
 Lennie: plachý, hodný, ale nemá odhad své síly, bez George je jako ryba na suchu.  
 Curleyova žena: hysterická, libí se Lenniemu, jeho sílou přide k úrazu.  
 Curley: hlídá si svou ženu, je žárlivý, ale své ženě se nevěnuje

Vztah mezi Georgem a Lenniem: Celoživotní přátelé, putují světem a vydělávají si pomáháním na statcích na cestách. Oba sní o vlastním hospodářství,

**III. část**

Jazykové prostředky: příběh je psán nespisovným hovorovým jazykem.

### Literárněhistorický kontext

Kontext autorovy tvorby, literární kontext: 1. polovina 20. století, americký realismus, Steinbeck je spisovatel ztracené generace

Soudobí autoři: Francis Scott Fitgerald, Ernest Hemingway, William Faulkner

## Neumělecký text

**I. část**

Souvislost mezi výňatky: neumělecký text poukazuje na mentální slabost Lennieho. Lennie totiž rád používá gestikulaci a gesta k projevům myšlení.

Adresát: rodiče dětí s útlém věku, dětí, které se ještě učí, anebo neumí mluvit.

Účel textu: informovat o vývoji komunikačních prostředků u dětí s problémem vyjadřovat se pomocí mluvy

**II. část**

Funkční styl a slohový postup: na pomezí odborného a publicistického stylu, protože jsou v textu odborné výrazy, ale text je určen pro širokou veřejnost. Slohový postup je informační, má předat informace o komunikačních systémech.

Jazykové prostředky: text je psán spisovnou češtinou s odbornými výrazy, jde o výklad z knihy a dětech v předškolním věku.

Kompozice výňatku: text je psán v kapitolách s číslováním, kapitoly s skládají z odstavců, ve druhém odstavci je text z části členěn do odrážek.